

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**Управление образования Ирбитского муниципального образования**  
**МОУ "Дубская СОШ"**

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 122  
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю  
Директор МОУ «Дубская СОШ»  
Попов И.В.  
протокол № 122  
от «30» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа туристско-краеведческой направленности  
«Музееведение»  
Возраст обучающихся: 11 – 15 лет  
срок реализации: 1 год

Составитель:  
Дубских Ирина Николаевна

д. Дубская, 2024

## Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы .....	5
1.3. Планируемые результаты.....	5
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий .....	7
2.1. Учебный план.....	7
2.2. Календарный учебный график. ....	9
2.3. Рабочие программы. ....	10
2.4. Методические материалы .....	10
Раздел 3. Комплекс форм аттестации .....	12
3.1. Формы аттестации .....	12
3.2. Список литературы.....	14
Приложение №1: Рабочие программы.....	15

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Музееведение» разработана с учетом требований, следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ "Об образовании в РФ";
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726 - р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06 - 1844 " О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей";
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 11.2015 № 09 - 3242" О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ";
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Направленность программы «Музееведение»:** туристско – краеведческая.

**Актуальность общеразвивающей программы** заключается в том, что туристско-краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению родного края, приобретению навыков самостоятельной деятельности.

**Отличительные особенности общеразвивающей программы** заключаются в широком использовании практических занятий, совместной деятельности обучающихся. Создавая свой творческий проект

(выставку, тематико-экспозиционный план – ТЭП, маршрут экскурсии, научно – исследовательскую работу) подросток раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно – полезных и лично – значимых формах деятельности. Программа предусматривает знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, разработку наглядных пособий. В программу заложены и территориальные ограничения: музей представляет материалы исторического развития конкретного села и близлежащих деревень.

**Адресат общеразвивающей программы:**

Программа ориентирована на обучающихся в возрасте от 11 до 16 лет, имеющих способности и желание к исследовательской и творческой работе. Особенности возраста детей учитываются при реализации программы.

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю с нагрузкой 2 часа. Перерыв между занятиями 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса: в соответствии с индивидуальными учебными планами, в объединениях сформированы разновозрастные группы обучающихся, являющиеся основным составом объединения, состав групп постоянный.

**Уровневость общеразвивающей программы – «стартовый уровень».**

**Формы обучения** – групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

**Виды занятий** – лекция, беседа, экскурсия, мастер-класс, уроки в музее, игры, выставки, конкурсы, мини- проекты, творческие задания, тренинги, другие виды учебных занятий и учебных работ.

**Формы подведения результатов**

Формы итоговой и промежуточной аттестации могут быть проведены в форме тестирования, зачета, собеседования, викторин, игр, творческих работ и др.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

## **1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы**

**Цель общеразвивающей программы:** создание необходимых условий для самореализации обучающихся в гражданско-патриотическом, духовно – нравственном воспитании музейно-краеведческими средствами.

### **Задачи общеразвивающей программы:**

Личностные:

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни;
- формирование патриотизма и любви к Родине, ответственности и любви к близким людям;
- формирование толерантности, художественно-эстетического восприятия истории края в целом.

Метапредметные:

- развитие потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- развитие мотивации к исследовательской деятельности, творческого воображения, коммуникативных навыков обучающихся.

Образовательные (предметные):

- развитие познавательного интереса в области истории родного края;
- включение в познавательную деятельность;
- приобретение знаний, умений, навыков, компетенций основ музейной работы, исследовательской работы.

## **1.3. Планируемые результаты**

**Предметные результаты:**

- владение знаниями по истории малой Родины, семьи;
- умение ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России;
- умение владеть устной и письменной речью.

**Личностные результаты:**

- выработка чувств уважения к семье, школе, родному краю, Родине, гордости за славное прошлое страны и народа;
- формирование уважения и преклонения перед людьми, защищавшими свободу и независимость Отечества, высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края;
- владение основами самоконтроля и самооценки.

**Метапредметные результаты:**

- развитие творческих способностей в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея;
- развитие навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания;
- владение навыками самостоятельного мышления в сфере развития качеств гражданина и патриота;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.  Что такое «музееведение»?  Правила работы и техника безопасности в музее.	2	2		Устный опрос
2	Знакомство с новыми музейными материалами.	9	2	7	Устный опрос
3	История музейного дела	9	2	7	Тестирование
4	Фондовая деятельность в музее.	10	4	6	Тестирование
5	Экспозиционная деятельность.	10	4	6	Практическое задание
6	Школа экскурсовода. Экскурсионная деятельность.	10	4	6	Экскурсия
7	Участие в массовых мероприятиях экскурсионно-краеведческого характера.	12	4	8	Творческая работа
8	Родной край в истории государства российского.	10	4	6	Презентация
9	Моя семья и родной край.	10	4	6	Творческая работа

<b>10</b>	Наша школа в истории края.	10	4	6	Презентация
<b>11</b>	Культурное наследие родного края.	12	2	10	Творческая работа
<b>12</b>	Военная слава земляков.	14	4	10	Презентация
<b>13</b>	История совхоза «Дубский».	8	2	6	Альбом
<b>14</b>	Участие в массовых экскурсионно-краеведческих мероприятиях.	10	2	8	Творческая работа
		<b>136</b>	<b>44</b>	<b>92</b>	

## 2.2. Календарный учебный график.

Учебные периоды			Каникулы	
<b>1 четверть</b>	с 02.09.2024 по 25.10.2024	8 учебных недель / 40 дней	с 26.10.2024 по 04.11.2024	10 дней
<b>2 четверть</b>	с 05.11.2024 по 28.12.2024	8 учебных недель / 40 дней	с 29.12.2024 по 08.01.2025	11 дней
<b>3 четверть</b>	с 09.01.2025 по 21.03.2025	10 учебных недель / 52 дня	с 22.03.2025 по 30.03.2025	9 дней
	с 09.01.2025 по 14.02.2025 + с 24.02.2025 по 21.03.2025	9 учебных недель / 47 дней - 1 класс	с 15.02.2025 по 23.02.2025	9 дней дополнительно в 1 классе
<b>4 четверть</b>	с 31.03.2025 по 26.05.2025	8 учебных недель / 37 дней		
	с 27.05.2025 по 31.05.2025	1 учебная неделя / 5 дней - учебные сборы в 10 классе		
<b>Итого:</b>		<b>34 учебных недели / 169 дней</b> 1 класс - <b>33 учебных недели / 164 дня</b> 10 класс - <b>35 учебных недель / 174 дня</b> 9 и 11 класс - окончание учебного года будет уточнено после утверждения расписания экзаменов		<b>30 дней</b>
<b>Праздничные дни:</b>		1 мая 2025 2 мая 2025 8 мая 2025 9 мая 2025	<b>Праздничные и выходные дни:</b>	4 ноября 2024 30 декабря 2024 31 декабря 2024 1 января 2025 2 января 2025 3 января 2025 4 января 2025 5 января 2025 6 января 2025 7 января 2025 8 января 2025 23 февраля 2025 8 марта 2025
<b>Сроки проведения промежуточных аттестаций:</b> итоговое собеседование по русскому языку в 9 классе – 12 февраля 2025 г., дополнительные сроки – 12 марта 2025 г., 21 апреля 2025 г. итоговое сочинение (изложение) в 11 классе – 4 декабря 2024 г., дополнительные сроки – 5 февраля 2025 г., 9 апреля 2025 г. годовое оценивание по учебным предметам – с 12 по 16 мая 2025 г. в 9, 11 классах годовое оценивание по учебным предметам – с 19 по 23 мая 2025 г. в 2 - 8 классах годовое оценивание по учебным предметам – с 19 по 31 мая 2025 г. в 10 классах повторное годовое оценивание по учебным предметам обучающихся, имеющих академическую задолженность, - 10 июня 2025 г. первый срок, 27 июня 2025 г. второй срок.				

### 2.3. Рабочие программы.

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Музееведение».

Рабочая программа учебного курса содержит:

1) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

2) содержание учебного курса.

Полное изложение рабочих программ учебных курсов, предусмотренных при изучении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Музееведение» приведено в Приложении №1.

### 2.4. Методические материалы:

- **материально-техническое обеспечение** - занятия проводятся в учебных кабинетах, закрепленных за музеями.

*1. Материально-техническое оснащение кабинета:*

экспонаты музея, включающие:

- фотоматериалы о создании и развитии деревни, школы;
- библиотечка книг и брошюр;
- октябрятская, пионерская и комсомольская атрибутика;
- коллекция значков;
- памятные сувениры, посвященные знаменательным датам;
- тематические экспозиции.

*2. Оборудование и оформление школьного музея:*

Школьный музей оборудован выставочными витринами, на которых представлены экспонаты, стендами с информацией.

- **информационное обеспечение** - программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами основного фонда школьного музея. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и

изобразительных источников, на примере работы с которыми обучающиеся овладевают методикой музейной деятельности.

В организации занятий по истории музеев используются визуальные средства – видеофильмы по истории, искусству, путешествия по музеям мира.

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки бесед, экскурсий, практических занятий по музееведению.

#### **Документация музея:**

- паспорт музея;
- книга учета поступления музейных экспонатов, книга учета посещений и отзывов;
- акт приемки предметов на постоянное пользование;
- план работы музея.

- **кадровое обеспечение** – занятия проводит квалифицированный специалист – педагог дополнительного образования.

- **методические материалы**

**Особенности организации образовательного процесса:** обучение проводится в очной форме.

#### **Методы обучения:**

1. Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы.

2. Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности; выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

5. Практический: работа с макетами, иллюстрациями, предметами из музейного фонда.

6. Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход.

**Формы организации образовательного процесса:** занятия могут проводиться со всем коллективом, по группам или индивидуально.

### **Формы организации учебного занятия**

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Программа реализуется в следующих формах: беседа, экскурсия, участие в конференциях, школьных мероприятиях, оформление экспозиций музея, уроки в музее, встречи.

## **Раздел 3. Комплекс форм аттестации.**

### **3.1. Формы аттестации.**

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического материала в виде практических заданий.

- Изучение коллекций школьного музея.
- Самостоятельное ведение музейных документов (заполнение инвентарной книги, актов приемки-сдачи, карточек описания поступающих экспонатов).
- Составление тематико–экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетажа и сопроводительного текста экспозиций.
- Разработка и проведение экскурсий.
- Участие в школьных и районных учебно-исследовательских конференциях и конкурсах для обучающихся.
- Участие во встречах и беседах с интересными людьми.

- Выступления членов детского объединения на занятиях и мероприятиях различного уровня.
- Педагогическое наблюдение.

### 3.2. Список литературы

1. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: Метод, рекомендации - М., Турист, 2004.
2. Антропов И.Я. Ирбитский историко-этнографический музей. Слободу учредить городом. Были Ирбит. – Ирбит, Ирбитская типография, 2004.
3. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 2010.
4. Вансалова Е. Г. Музейный всеобуч.: Метод рекомендации - М., 2008.
5. Дуяльский Д. Ю. «Музейные коллекции и предметный мир культуры» - М., 1987.
6. Ионина И.А. Сто великих музеев мира.- М: -Вече, 2002.-520 с.
7. Календарь «Юному краеведу». Краткая летопись уральской истории. – Екатеринбург, 2004.
8. Кулагина Г. Сундучок уральского краеведа. Занимательные творческие задания. – Екатеринбург, 2002.
9. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. Материалы к занятиям. - Волгоград: Учитель, 2007.
10. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 2007.
11. Никитин А.М. Сделай музей своими руками. Методические рекомендации. – Ленинград, 2000.
12. Пантелеева Л.В. Музей и дети. - М: Изд. Дом «Карпуз», 2000.-265 с. 2.
13. Сафронова А.М. Летопись уральских деревень. История школы и образования. – Екатеринбург, 2001.
14. Сейненский А.Е.. Родной край: история, традиции и современность. Москва. 2009.
15. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002.

## **Приложение №1: Рабочие программы.**

Приложение к дополнительной  
общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
«Музееведение»

### **Рабочая программа по курсу «Музееведение»**

### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.  Что такое «музееведение»?  Правила работы и техника безопасности в музее.	2	2	
2	Знакомство с новыми музейными материалами.	9	2	7
3	История музейного дела	9	2	7
3.1	История музейного дела.	2	2	
3.2	Основные понятия и определения в музейном деле.	7		7
4	Фондовая деятельность в музее.	10	4	6
4.1	Что такое фонды музея?	2	2	
4.2	Понятие «памятник», виды памятников.	2	2	
4.3	Практическое занятие.	6		6
5	Экспозиционная деятельность.	10	4	6
5.1	Понятие «музейная экспозиция».	2	2	

5.2	Как правильно построить экспозицию.	2	2	
5.3	Построение экспозиций школьного музея.	4		4
5.4	Текст в экспозиции.	2		2
<b>6</b>	Школа экскурсовода. Экскурсионная деятельность.	10	4	6
6.1	Виды экскурсий.	2	2	
6.2	Методика построения и проведения экскурсии.	2	2	
6.3	Практическая работа экскурсоводов.	2		2
6.4	Экскурсии по музею.	4		4
<b>7</b>	Участие в массовых мероприятиях экскурсионно-краеведческого характера.	12	4	8
<b>8</b>	Родной край в истории государства российского.	10	4	6
8.1	Мифология по истории заселения родного края.	2	2	
8.2	Первые упоминания местности в официальных источниках.	2	2	
	Основные вехи			

8.3	истории края в контексте истории государства.	2	2	
8.4	Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.	6		6
<b>9</b>	Моя семья и родной край.	10	4	6
9.1	Что такое семья, род?	2	2	
9.2	Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив.	2		2
9.3	Памятные события в истории семьи.	2	2	
9.4	Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.	4		4
<b>10</b>	Наша школа в истории края.	10	4	6
10.1	История школы. Школьные традиции и достопримечательности.	2	2	

10.2	Учителя и выпускники школы, их след в истории края.	2		2
10.3	Публикации о школе, её учителях и выпускниках.	2	2	
10.4	Летопись школы. Школьный музей и архив.	2		2
10.5	Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.	2		2
<b>11</b>	Культурное наследие родного края.	12	2	10
11.1	Понятие о культурном наследии.	2	2	
11.2	Материальные и духовные объекты культурного наследия.	10		10
<b>12</b>	Военная слава земляков.	14	4	10
12.1	Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	6	2	4

12.2	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.	2	2	
12.3	Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу.	2		2
12.4	Сбор информации у родственников и знакомых.	2		2
12.5	Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий.	2		2
<b>13</b>	История совхоза «Дубский».	8	2	6
13.1	История развития Дубского совхоза.	6	2	4
13.2	Отрасли производства.	2	0	2

<b>14</b>	Участие в массовых экскурсионно-краеведческих мероприятиях.	10	2	8
		<b>136</b>	<b>44</b>	<b>92</b>

### **Содержание программы**

#### **Вводное занятие.**

Что такое «музееведение»? Правила работы и техника безопасности в музее.

#### **Знакомство с новыми музейными материалами.**

Работа с настенными стендами. Работа с папками, альбомами. Работа с экспонатами.

#### **История музейного дела.**

Основные понятия и определения в музейном деле.

#### **Фондовая деятельность в музее.**

Что такое фонды музея? Понятие «памятник», виды памятников.

#### **Экспозиционная деятельность.**

Понятие «музейная экспозиция». Как правильно построить экспозицию. Построение экспозиций школьного музея. Текст в экспозиции. Назначение текстов в экспозиции.

### **Школа юного экскурсовода. Экскурсионная деятельность.**

Виды экскурсий. Методика построения и проведения экскурсии. Практическая работа экскурсоводов. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Подготовка экскурсоводов. Организация и проведение экскурсий для учащихся, родителей и жителей деревни.

### **Участие в массовых экскурсионно-краеведческих мероприятиях.**

Участие в районных краеведческих мероприятиях и др.

### **Родной край в истории государства российского.**

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

### **Моя семья и родной край.**

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.

### **Наша школа в истории края.**

История развития Дубской школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

### **Культурное наследие родного края.**

Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия.

### **Военная слава земляков.**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Поисковая работа в изучении материалов, фотографий участников ВОВ нашего края. Сбор, накопление, оформление материалов и документов для пополнения фондов музея. Изучение материалов боевого подвига Азева М.Е..

### **История создания Дубского совхоза.**

Сбор материалов об истории развития Дубского совхоза, об отраслях производства.

### **Участие в массовых экскурсионно-краеведческих мероприятиях.**

Участие в районных краеведческих мероприятиях и др.