

Ирбитское муниципальное образование
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Дубская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ
директор МОУ «Дубская СОШ»
И.В.Попов
от 30.08.2023 г. № 118

**Рабочая программа коррекционного курса
«ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»**

**Начальное общее образование
1 - 4 классы**

Пояснительная записка

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные задачи изучения курса:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

1. Общая характеристика учебного курса «Психокоррекционные занятия»

В рамках реализации программы коррекционного курса «психокоррекционные занятия» определены следующие **направления** работы:

1. Психолого-педагогическая диагностика, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); диагностика и развитие познавательной сферы, эмоционально-личностной и коммуникативной сферы; формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими.

2. Психолого-педагогическое консультирование педагогов и родителей по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся; по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации ФГОС.

3. Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.

4. Групповые и индивидуальные консультации с педагогами

5. Коррекционно-развивающая работа, направленная на устранение временных трудностей трудностей адаптационного периода и преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения обучающихся.

6. Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности по психолого-педагогическому сопровождению ФГОС НОО, планирование работы на следующий год.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
- психолого-педагогический эксперимент,

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

2. Описание места учебного курса в учебном плане

Учебный план МОУ «Дубская СОШ» предусматривает обязательное прохождение учебного курса «Психокоррекционные занятия» в 1 классе - 68 часов, во 2 классе - 68 часов, в 3 классе - 68 часов, в 4 классе - 68 часов, из расчета 2 часа в неделю.

3. Личностные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Предметные результаты освоения предмета коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения на уроках и во внеучебной деятельности.

Определяется два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по курсу «Психокоррекционные занятия» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Предметные результаты освоения учебного курса:

Учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- выделять из текста предложений на заданную тему;

- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- анализировать и сравнивать предметы, выполнять классификацию по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать и называть основные цвета;
- составлять предмет из 2 – 3 частей;
- определять на ощупь и зрительно величину хорошо знакомых предметов, называть отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки, звуки музыкальных инструментов;
- ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
- выделять времена года, части суток;
- понимать проявление основных эмоций;
- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с индивидуальными личностными и речевыми возможностями;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- выполнять правила организации рабочего места по инструкции учителя;
- анализировать объект подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластили, бумага и картон, конструировать из пластмассового конструктора);

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух по слогам и целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- списывать с рукописного и печатного текста слоги и слова простой слоговой структуры с орфографическим проговариванием;
- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- ориентироваться на сенсорные эталоны; узнавать предметы по заданным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- ориентироваться в пространстве относительно себя;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;
- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнять поручения по уборке класса после урока.

2 класс

Учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень:

- целенаправленно и точно выполнять действия по двух-трехзвенной инструкции педагога;
- согласовывать движения руки и глаза, обеих рук, рисовать и обводить по трафарету, штриховать, правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам, выделять из текста предложений на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста, в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, анализировать их и обозначать их словом;
- различать и называть основные цвета и их оттенки;
- узнавать предмет по его части, конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;
- определять на ощупь величину и разные свойства предметов (поверхность, вес, температура) и называть их, сравнивать изменение объемов сыпучих веществ и жидкостей;
- находить различия и сходство в двух близких предметах, аналогичных сюжетных картинках;
- выполнять элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений, классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам;
- различать речевые и неречевые звуки, звуки музыкальных инструментов, характер мелодий и направление звука в пространстве;
- ориентироваться относительно себя и в помещении, двигаться в заданном направлении в пространстве;
- соотносить времена года с названием месяцев, выделять части суток и определять порядок дней недели;
- понимать проявление основных эмоций; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с личностными и речевыми возможностями;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, прибегая к помощи учителя;
- анализировать объект с опорой на картинный и графический план подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- использовать в работе доступные материалы;

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам);
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- понимать содержание небольших по объему рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению и составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- давать описание объектов и явлений с опорой на план с помощью учителя;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец), устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;
- выполнять поручения по уборке класса после урока.

3 класс

Учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень:

- целенаправленно и точно выполнять действия по трёх- и четырехзвенной инструкции педагога, выполнять выразительные движения;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать, копировать простые изображения, дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;

- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам, конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;
- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами, пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам;
- узнавать предмет по его части, конструировать предметы из геометрических фигур;
- выполнять обобщения на основе сравнения и различия предметов и их изображений, классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, обобщающим понятиям;
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам с точностью до одного часа;
- понимать проявление основных эмоций, участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- использовать в речи выразительные свойства речи;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных текстов, видеофрагментов;
- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- анализировать объект подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций, участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять поручения по уборке класса после урока.

4 класс

Учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий в знакомой ситуации;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- конструировать сложные формы из 6 – 8 элементов
- проводить зрительный анализ наглядного материала, находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов смешивать цвета, называть их;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- пользоваться календарём;
- определять возраст людей;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- выполнять простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале, группировать и составлять сериационные ряды предметов по заданным признакам формы, величины или цвета, обозначение их словом;
- конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;
- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами, пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам, выделять из текста предложений на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему, в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план;
- определять на ощупь величину и разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве, пространственные отношения с помощью предлогов, определять возраст людей по внешним признакам и данным возраста, определять время по часам.
- понимать проявление основных эмоций;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.
- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- анализировать объект подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природный материал; бумага и картон; нитки и ткань; проволока; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью;
- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа; текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- выделять тему текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять поручения по уборке класса после урока;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

4. Содержание учебного курса

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует

системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать

обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение

детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная **предметно-пространственная среда**: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.).

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(2 часа)**

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения

упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Раздел 10. Итоговое обследование детей (1 час).

Итоговая диагностика.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 ч)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (16 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в

разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (13 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое - горькое, сырое - варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий - мягкий, свежий - испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний - лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа

(выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Раздел 10. Итоговое обследование детей (1 час).

Итоговая диагностика.

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (13 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие осязания (теплее - холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее - легче - самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Восприятие пространства (8 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 8. Восприятие времени (10 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Раздел 10. Итоговое обследование детей (1 час).

Итоговая диагностика.

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (7 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в

кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (10 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Раздел 10. Итоговое обследование детей (1 час).

Итоговая диагностика.

5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		2
1-2	Групповое и индивидуальное обследование.	2
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков		12
3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	1
4	Формирование чувства равновесия.	1
5	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела.	1
6-7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	2
8-9	Развитие навыков владения письменными принадлежностями.	2
10	Обводка по трафарету и штриховка.	1
11-12	Развитие координации движений руки и глаза.	2

13	Работа в технике рваной аппликации.	1
14	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
Тактильно-двигательное восприятие		4
15	Определение на ощупь величины предмета.	1
16	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
17	Упражнения в раскатывании пластилина.	1
18	Игры с крупной мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		4
19	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1
20	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1
21-22	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений.	2
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		18
23	Выразительность движений. Имитация движений.	1
24-25	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	2
26	Группировка предметов и их изображений по форме.	1
27	Подбор предметов одинаковых по форме.	1
28	Работа с геометрическим конструктором.	1
29	Подбор предметов различных по форме.	1
30	Различение предметов по величине.	1
31	Сравнение двух предметов по высоте и длине.	1
32	Сравнение двух предметов	1

	по ширине и толщине.	
33	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1
34	Знакомство с основными цветами.	1
35	Различение и обозначение основных цветов.	1
36	Различение и обозначение основных цветов.	1
37-38	Конструирование объемных предметов из составных частей.	2
39-40	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.	2
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		5
41	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза.	1
42	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1
43	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1
44	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	1
45	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
Восприятие особых свойств предметов		4
46	Развитие осязания обозначение словом.	1
47	Вкусовые ощущения.	1
48	Развитие обоняния.	1
49	Барические ощущения Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		6
50	Выделение и различение	1

	звуков окружающей среды.	
51	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды.	1
52-53	Различение речевых и музыкальных звуков.	2
54-55	Различение речевых и музыкальных звуков.	2
Восприятие пространства		6
56	Ориентировка на собственном теле.	1
57	Движение в заданном направлении в пространстве.	1
58-59	Ориентировка на листе бумаги.	2
60	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1
61	Расположение предметов на листе бумаги.	1
Восприятие времени		6
62-63	Сутки. Части суток.	2
64-65	Последовательность событий.	2
66	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1
67	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1
Итоговое обследование детей		1
68	Итоговая диагностика	1
Итого:		68

2 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		2
1-2	Групповое и индивидуальное обследование.	2
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков		16

3	Развитие точности движений.	1
4-5	Координация движений.	2
6	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога.	1
7	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
8	Упражнения на синхронность работы обеих рук.	1
9-10	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2
11	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1
12	Развитие координации движений рук и глаз.	1
13	Графический диктант.	1
14	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1
15	Работа в технике объемной аппликации.	1
16	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
17	Упражнения в раскатывании пластилина.	1
18	Игры с крупной мозаикой.	1
Тактильно-двигательное восприятие		4
19	Определение на ощупь предметов с разными свойствами.	1
20	Определение на ощупь формы предметов.	1
21	Работа с пластилином и глиной.	1
22	Игры со средней мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		4
23	Движения и позы верхних и	1

	нижних конечностей.	
24	Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений.	1
25	Движения и позы всего тела.	1
26	Имитация движений и поз.	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		13
27	Формирование эталонов объемных геометрических фигур.	1
28	Группировка предметов по форме.	1
29	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине.	1
30	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине.	1
31	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1
32	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	1
33	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку.	1
34	Различение цветов и оттенков.	1
35	Подбор оттенков к основным цветам.	1
36	Конструирование предметов из геометрических фигур.	1
37	Выделение и различение частей знакомых предметов.	1
38-39	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.	2
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		5
40	Формирование навыков зрительного анализа и	1

	синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей.	
41	Нахождение отличий на наглядном материале.	1
42	Развитие зрительной памяти.	1
43	Различение наложенных изображений предметов.	1
44	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
Восприятие особых свойств предметов		4
45	Развитие осязания. Приборы измерения температуры.	1
46	Различие вкусовых качеств.	1
47	Развитие обоняния, обозначение словом ощущений.	1
48	Восприятие чувства тяжести от разных предметов, словесное обозначение барических ощущений.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		6
49	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных Инструментов.	1
50-51	Характеристика звуков по громкости и длительности.	2
52	Различение мелодии по характеру.	1
53-54	Звуковая имитация.	2
Восприятие пространства		7
55	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1
56	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше» - «ближе».	1
57	Ориентировка на листе бумаги.	1
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1

59	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1
60	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1
61	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
Восприятие времени		6
62-63	Порядок месяцев в году.	2
64	Времена года.	1
65-66	Знакомство с часами.	2
67	Меры времени.	1
Итоговое обследование детей		1
68	Итоговая диагностика.	1
Итого:		68

3 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		2
1-2	Групповое и индивидуальное обследование.	2
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков		14
3	Упражнения на развитие меткости.	1
4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	1
5	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога.	1
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1

7-8	Совершенствование точности мелких движений рук.	2
9-10	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	2
11	Рисование бордюров по образцу.	1
12-13	Графический диктант.	2
14-15	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	2
16	Работа в технике объемной и рваной аппликации.	1
Тактильно-двигательное восприятие		4
17	Определение на ощупь предметов с разными свойствами.	1
18	Определение на ощупь формы предметов.	1
19	Работа с пластилином и глиной.	1
20	Игры со средней мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		4
21-22	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений.	2
23-24	Выразительность движений.	2
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		13
25	Сравнение и обозначение словом формы предметов.	1
26	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1
27	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1
28	Сравнение и обозначение словом величины разных	1

	предметов по двум параметрам.	
29	Дидактическая игра «Часть и целое».	1
30-31	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов.	2
32	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1
33	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	1
34	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета.	1
35	Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
36	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1
37	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей.	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		6
38	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
39	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале.	1
40	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1
41	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?».	1
42	Дидактическая игра	1

	«Повтори узор».	
43	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
Восприятие особых свойств предметов		6
44-45	Развитие осязания, словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов.	2
46-47	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	2
48	Определение различных свойств веществ.	1
49	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести. Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	1
Восприятие пространства		8
50-51	Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	2
52	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания.	1
53	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	1
54	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1
55	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1
56	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске.	1
57	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1
Восприятие времени		10
58-59	Определение времени по	2

	часам.	
60-61	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). Работа с графической моделью «Времена года».	2
62-63	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». Игры с моделью часов.	2
64-65	Объемность времени. Игры с моделью часов	2
66-67	Времена года, их закономерная смена. Игры с моделью часов.	2
Итоговое обследование детей		1
68	Итоговая диагностика	1
Итого:		68

4 класс

№ занятия	Название раздела, темы	Кол-во часов
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий		
1-2	Групповое и индивидуальное обследование.	2
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков		10
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	1
4	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом.	1
5-6	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет о выполнении.	2
7	Совершенствование точности мелких движений рук.	1
8-9	Графический диктант с усложненными заданиями.	2
10	Вычерчивание	1

	геометрических фигур.	
11	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
12	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.	1
Тактильно-двигательное восприятие		5
13-14	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.	2
15	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином.	1
16	Игра «Волшебный мешочек».	1
17	Игры с мелкой мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		4
18	Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий.	1
19	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
20-21	Воображаемые действия.	2
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		12
22	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	1
23-24	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	2
25	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов.	1
26-27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов.	2
28	Цветовой спектр. Смешение	1

	цветов.	
29	Определение постоянных цветов.	1
30	Конструирование сложных форм предметов.	1
31	Узнавание предмета по одному элементу.	1
32-33	Узнавание предмета по словесному описанию.	2
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.		5
34	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале.	1
35	Нахождение нелепиц на картинках.	1
36	Дидактическая игра «Лабиринт». Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
37	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1
38	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		6
39	Различение звуков по длительности и громкости.	1
40	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона.	1
41	Развитие слухомоторной координации.	1
42	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	1
43	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1
44	Дидактическая игра «Угадай по голосу».	1
Восприятие особых свойств предметов		7

45	Развитие дифференцированных осязательных ощущений, их словесное обозначение.	1
46	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1
47	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений, словесное обозначение.	1
48	Дифференцированное восприятие ароматов.	1
49	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1
50	Определение противоположных качеств предметов.	1
51	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами.	1
Восприятие пространства		7
52-53	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	2
54-55	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	2
56	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	1
57	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога.	1
58	Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного.	1
Восприятие времени		10
59-60	Определение времени по часам. Дидактическая игра	2

	«12 месяцев».	
61-62	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	2
63-64	Работа с календарем и моделью календарного года.	2
65-66	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	2
67	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	2
Итоговое обследование детей		1
68	Итоговая диагностика.	1
Итого:		68

6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для проведения коррекционной работы и реализации межпредметных связей требуется специально организованная **предметно-пространственная развивающая среда**:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцобросы, шнуровки и т.д.);

- спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная “тропа” для ног, массажный коврик, полусфера и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши и др.);

- иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений;

- мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий;

- аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.;

- комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий;
- тетради для работ учащихся.